

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 49 «Росинка»  
города Канска Красноярского края»

РАССМОТРЕНО  
на Совете педагогов МБДОУ № 49  
Протокол № 1  
от «28» 08 20 22 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Приказ № 96-0  
от «31» 08 20 22 г.  
Заведующий МБДОУ № 49  
Е.И.Першина Е.И.Першина



СОГЛАСОВАННО  
на заседании Родительского  
комитета МБДОУ № 49  
Протокол № 1  
от «29» 08 20 22 г.

**Образовательная программа  
по ранней профориентации дошкольников  
«Все профессии нужны, все профессии важны»  
(для детей от 3 до 7 лет)**



## Содержание

<u>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u> .....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Направленность Программы.....	4
1.3 Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.4 Принципы построения Программы.....	6
1.5 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	7
1.6 Планируемые результаты освоения Программы.....	7
<u>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u> .....	8
2.1 Содержание Программы.....	8
2.2 Перспективный план Программы (с 3 до 4 лет).....	12
2.3 Перспективный план Программы (с 4 до 5 лет).....	14
2.4 Перспективный план Программы (с 5 до 6 лет).....	16
2.5 Перспективный план Программы (с 6 до 7 лет).....	19
2.6 Методы, приемы и формы работы с детьми по формированию представлений о труде взрослых.....	22
2.7 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	24
2.8. Взаимодействие с социумом.....	26
<u>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u> .....	26
3.1 Оснащение развивающей предметно-пространственной среды.....	26
3.2 Обеспечение методической литературой.....	27
<u>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u> .....	28
4.1. Приложение.....	28

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

*«Мы всегда начинаем больше уважать людей после того,  
как попробуем сделать их работу»*

*Уильям Федер*

### **1.1 Пояснительная записка**

Социализация детей дошкольного возраста предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самооценку собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества.

Одним из средств социализации детей дошкольного возраста является профориентационная работа. То есть, процесс профориентации рассматривается как средство адаптации дошкольника к многообразию мира профессий и обособления его в нем. Именно в дошкольном учреждении дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий.

Актуальность работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с профессиями взрослых обоснована в ФГОС ДО. Один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на развитие социального интеллекта, формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Ранняя профориентация преимущественно носит информационный характер (знакомство с миром профессий), а также не исключает совместного обсуждения мечты и опыта ребенка, приобретенного им в различных видах трудовой деятельности и играх. Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их моральные представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в труде. Ребёнок везде (в детском саду, семье, доступном ему общественном окружении) сталкивается с трудом взрослых, пользуется его результатами. Все это имеет решающее значение для воспитания у дошкольников ценностного отношения к труду взрослых, способствует сближению между детьми и взрослыми. Знакомство дошкольников с профессиями не только расширяет общие представления об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них элементарный опыт профессиональных действий, способствует ранней профессиональной ориентации.

В ДОУ наблюдается:

- низкий уровень знаний детей о профессиях взрослых, не владеют знаниями о процессе организации труда взрослых;
- не сформирован познавательный интерес к труду взрослых;
- низкий словарный запас по данной теме;
- дети не интересуются процессом трудовой деятельности, не определяют социальную значимость той или иной профессии, редко используют в игровой деятельности;
- не отработана система ознакомления дошкольников с миром профессий;
- недостаточный уровень компетентности педагогов в вопросах ранней профориентации детей дошкольного возраста;
- отсутствует заинтересованность родителей в решении проблем ранней профориентации детей дошкольного возраста;
- отсутствуют механизмы взаимодействия между социальными партнерами;

- развивающая предметно-пространственная среда недостаточно насыщена и содержательна в аспекте создания средовых условий для ранней профориентации дошкольников.

Таким образом, стало очевидно, что с дошкольниками необходимо проводить систематическую работу по формированию у них представлений о мире современных профессий.

Ребенок дошкольного возраста уже проявляет себя как личность. У него проявляются способности, склонности, определенные потребности в той или иной деятельности. В дошкольном возрасте можно расширить выбор ребенка, дав ему больше информации и знаний в какой-либо конкретной области, с учетом современного регионального и муниципального рынка труда. Знакомство детей с трудом взрослых - это не только средство формирования системных знаний, но и значимое социально-эмоциональное средство приобщения к миру взрослых, приобретение детьми опыта общения с людьми.

## **1.2 Направленность Программы**

Образовательная программа по ранней профориентации дошкольников «Все профессии нужны, все профессии важны» (далее - Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 49 «Росинка» (далее ДОУ) предназначена для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Национальным проектом «Образование», утвержденным Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. № 204;
- Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 07 мая 2018г. № 204, в части построения эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013г. № 1155.

Программа составлена с учетом интересов всех субъектов образовательной деятельности, направлена на достижение качества образовательного процесса.

Организация ранней профориентации целесообразна методом «погружения» ребенка в различные группы профессий, выстраивая таким образом модель ближайшего профессионального окружения дошкольника, в которой он учится выстраивать социальные связи и отношения и приобретает первичный опыт различных видов труда. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению взрослых, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами

труда и группами профессий. Чем шире опыт ребенка в различных видах труда, чем больше разных умений и навыков приобретет он в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в дальнейшем.

### 1.3 Цели и задачи реализации Программы

**Цель:** создание оптимальных условий для успешной социализации дошкольников посредством профориентационной работы.

**Задачи:**

- расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества (о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий, о простейших трудовых операциях и материалах);
- закреплять умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления, полученные представления о профессиях;
- сформировать у детей эмоциональное отношение к миру профессий, предоставить им возможность использовать свои знания, умения и навыки в доступных видах деятельности;
- развивать любознательность и интерес к деятельности взрослых; творческую инициативу, навыки активного речевого общения; обогащение и активизация словаря;
- воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий;
- обеспечить социальное партнерство с предприятиями экономической и социальной сферы; помочь накопить детям определенный социальный опыт;
- организовать взаимодействие с семьями воспитанников в формировании у детей базовых представлений о различных видах труда, их значении для общества;
- спланировать и организовать деятельность педагогов ДООУ по созданию условий для успешной социализации дошкольников, через организацию профориентационной работы;
- создать предметно-пространственную среду, способствующую формированию интереса дошкольников к профессионально-трудовой деятельности взрослых.

Возраст детей	Задачи
Младший возраст 3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к труду взрослых, учить наблюдать за их работой (в ближайшем окружении), совершенствовать себя как личность, через общение с людьми;</li> <li>- знакомить с трудом взрослых (врач, водитель, парикмахер, повар, продавец и т.д.), обращая внимание на трудовые действия и их результат;</li> <li>- содействовать развитию игр, отражающих труд взрослых и их несложные профессиональные действия (например, водитель работает на машине, перевозит людей или грузы);</li> <li>- учить взаимодействию в сюжетно-ролевых играх с 2-3 действующими лицами (водитель - пассажир; врач - медсестрой - пациент; воспитатель - няня - дети);</li> <li>- воспитывать бережное отношение к вещам (они сделаны людьми и помогают жить);</li> <li>- развивать интерес к труду взрослых по уходу за растениями и животными (цветовод, ветеринар и т.д.);</li> <li>- учить общению и дружественному взаимодействию с миром природы.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Средний возраст 4-5 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные представления о мотивах труда людей;</li> <li>- продолжать знакомить детей с трудом взрослых (кассир, почтальон, охранник, продавец и т.д.);</li> <li>- формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям;</li> <li>- учить сравнивать профессии;</li> <li>- продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;</li> <li>- воспитывать интерес к строительно-конструктивным играм; привлекать детей к сооружению различных построек (предметов мебели, мостов, домов, магазинов, гаражей и прочих) и использовать их в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>- способствовать проникновению ребенка в мир социальных отношений людей (выбор понравившегося образа, профессии), развитие эмпатии.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Старший возраст 5-6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и систематизировать представления о труде людей разных профессий; акцентировать внимание на результатах труда и значимости для общества;</li> <li>- обобщать знания детей о труде строителей: плотника, маляра, каменщика, маляра; работников сельского хозяйства: комбайнера, овощевода, животновода, хлебороба и др.;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к людям труда, желание трудиться;</li> <li>- формировать у детей умение творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры; развивать умения согласованно взаимодействовать в игре с партнером;</li> <li>- отражать в играх не только впечатления от реальной жизни (поликлиника, супермаркет, салон красоты, школа, почтовое отделение, парикмахерская), но и из сказок, мультфильмов, собственных фантазий.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Старший возраст 6-7 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и систематизировать представления детей о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества;</li> <li>- расширять представления о роли механизации в труде, о машинах и приборах-помощниках человека;</li> <li>- знакомить детей, учитывая местные условия, с некоторыми видами труда в промышленности и на транспорте;</li> <li>- расширять представления о труде людей современных профессий (спасателя, учителя, флориста, ландшафтного дизайнера, ветеринара, орнитолога, кинолога, библиотекаря и т.д.);</li> <li>- формировать представление о видах производственного труда (строительство, шитье, производство продуктов питания, электроники) и обслуживающего труда (торговля, медицина, образование и др.), о связи людей различных профессий (фермер и машиностроитель, фермер и продавец);</li> <li>- продолжать обогащать содержание игр детей, развивать умение самостоятельно выбирать тему игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего;</li> <li>- формировать умение выстраивать новые разнообразные сюжеты игры, согласовывая собственные творческие замыслы со сверстниками;</li> <li>- воспитывать осознанное отношение и уважение к труду взрослых.</li> </ul>

#### 1.4 Принципы построения Программы

Работа по ранней профориентации дошкольников строится с учётом следующих **принципов**:

- принцип личносно ориентированного взаимодействия (организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития);
- принцип доступности, достоверности и научности информации о профессиях;
- принцип развивающего образования (системности и последовательности);

- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип открытости (у каждого ребенка есть право на участие в профориентационной деятельности, демонстрацию результатов своего труда или отказ от всего этого; право предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не педагог, а также самостоятельно принимать решение о продолжении или завершении работы);
- принцип диалогичности (обсуждение с детьми хода выполнения поставленных задач, полученных результатов, перспективности продолжения работы, а также разбор ситуаций, которые помогли или помешали достичь успеха);
- принцип активного включения детей в практическую деятельность (экскурсия, наблюдения, трудовые поручения, беседы, развлечения, викторины, игры);
- принцип интеграции (взаимопроникновение разделов программы и видов деятельности друг в друга, взаимное совмещение различных задач и образовательных технологий);
- принцип рефлексивности (каждый ребенок должен осознавать себя субъектом собственных действий и взаимоотношений со сверстниками).

### **1.5 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства (*Приложение № 1*)

### **1.6 Планируемые результаты освоения Программы**

Педагогическая диагностика по ранней профориентации дошкольников проводится 2 раза в учебном году по методике (опроснику) Куцаковой Л.В., Климовой Е.И. (смотреть Приложение 1, 2). Данные диагностические методики позволяют увидеть уровень знаний детей и наметить с ними дальнейшую работу по формированию знаний об окружающем, о труде взрослых. Для определения уровня развития игры применяется педагогическая диагностика Кондрашовой В.П.

<b>Показатели</b>	<b>Методики</b>	<b>Периодичность</b>
Осведомленность о труде взрослых	Опросник Л. В. Куцаковой «Профессиональная деятельность взрослых»	2 раза в год сентябрь май
Ранние профориентационные склонности	Профориентационный опросник Е. И. Климова	1 раза в год сентябрь
Игровая деятельность (игры профессионально - ориентированного характера)	Педагогическая диагностика В.П. Кондрашова по определению уровня развития игры «Диагностика игровой деятельности» (игры профессионального характера)	2 раза в год сентябрь май

## **Планируемые результаты:**

У детей сформированы первоначальные представления о мире профессий, о роли труда в жизни человека и общества, о трудовой и профессиональной деятельности взрослых людей:

- дети знают о назначении техники и материалов в трудовой деятельности взрослых;
- называют профессии разных сфер в соответствии с возрастом;
- различают профессии по существенным признакам;
- называют профессионально важные качества представителей разных профессий;
- выделяют структуру трудовых процессов (цель, материалы, инструменты, трудовые действия, результат);
- объясняют роль труда в благополучии человека;
- моделируют в игре отношения между людьми разных профессий;
- участвуют в посильной трудовой деятельности взрослых;
- применяют знания о профессиональной деятельности взрослых в самостоятельной игровой деятельности;
- с удовольствием играют в игры, имитирующие трудовой процесс;
- правильно выполняют ролевые действия, могут самостоятельно выбрать оборудование и игровые атрибуты;
- способны рассказать о профессиях, особенностях работы и продукции предприятий; о группах профессий (цель, инструменты, материалы труда, трудовые действия, результат), об общественной значимости труда.

В 6-7 лет ребенок обретает способность давать оценку делам других людей и начинает сравнивать себя с ними. Он гораздо активнее интересуется миром взрослых и их работой. Если воспитанники младших групп ДОО просто подражают педагогам, имитируя их действия, то старшие уже имеют базовые понятия как минимум о нескольких профессиях и могут более-менее связно рассказать о них (назвать орудия труда, как выглядят их представители, чем они занимаются и почему их деятельность важна для общества).

Обновлена РППС ДОО, нацеленная на профориентацию детей дошкольного возраста (созданы пособия, дидактические игры, оснащены центры сюжетно-ролевых игр; разработаны методические пособия по тематике, созданы виртуальные экскурсии).

## ***2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ***

### **2.1. Содержание Программы**

Работа по ранней профориентации дошкольников осуществляется по трем направлениям:

1. Работа с воспитанниками
2. Сотрудничество с семьями воспитанников
3. Взаимодействие с социумом

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, работа с детьми строится на одном из главных принципов психолого-педагогической работы - интеграции образовательных областей.



Работа по ранней профориентации дошкольников осуществляется через совместную деятельность педагога с детьми и самостоятельную деятельность детей, которая проходит через познавательную, продуктивную и игровую деятельность:

- ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть! Обучение в процессе увлекательной сюжетно-ролевой игры;
- создание игровых центров со сменой оборудования;
- мотивация детей посредством постановки познавательного вопроса, проблемной ситуации;
- самостоятельное путешествие детей по «тематическим дорожкам», в соответствии со свободным выбором игрового центра;
- использование операционных карт с заданиями, где будут указаны содержание и последовательность деятельности, связанной с определенной профессией;
- использование средств ИКТ - проведение виртуальных экскурсий.

Знакомство дошкольников с различными видами профессий взрослых организуется по алгоритму:

- название вида деятельности (профессии); описать место труда;
- рабочая одежда (спецодежда или форма), описать ее;
- орудия труда и инструменты (материалы) для него;
- обязанности работника (трудовые действия);
- результат труда и его польза для людей, общества.

Следует не только акцентировать внимание детей на каждом из этих информационных блоков, но и побуждать их к обратной связи. Для этого нужно с помощью наводящих вопросов подталкивать их к самостоятельным рассуждениям и выводам (например, «Как вы думаете, почему у врача халат белого, а не черного цвета?»).

В Программу введены игры, отражающие социально-экономические отношения и новые профессии, связанные с элементами рыночной экономики. Игры группируются как с учетом требований ООП ДООУ, так и с учетом календаря профессий, профессиональных праздников, времени года и сезонного труда взрослых.

*Во второй младшей группе (3-4 года)* используются игры, изображающие труд взрослых в детском саду, работу водителей, трактористов, летчиков, доярок и др. Дети в игре начинают повторять действия людей разных специальностей.

Педагог в ходе профориентационных сюжетно-ролевых игр стимулирует детей:

- воспроизводить наиболее характерные трудовые действия и результаты труда (водитель управляет автомобилем, следит за исправностью машины; продавец взвешивает, отпускает товар);
- правильно называть себя в игровой роли («Я – водитель»), называть игровые действия («Я завожу мотор, еду на бензоколонку, заправляю машину бензином»);
- передавать сюжет из нескольких профессиональных действий (парикмахер моет голову, стрижет);
- самостоятельно пользоваться деталями костюмов для исполнения той или иной роли (белый халат и шапочка для врача, бескозырка и бинокль для матроса);
- договариваться в совместных действиях («Давай играть с куклами»), о ролях («Я буду врачом, приводите мне своих детей»).

В средней группе (4-5 лет) появляются игры с более сложным сюжетом, увеличивается количество изображаемых трудовых действий: построение дома (работа строителей), перевоз пассажиров и грузов (водитель автобусов и грузовых машин), лечение детей (труд врачей, медсестер), продажа товаров (работа продавцов). Дети начинают сами придумывать несложные сюжеты, выбирать необходимые для игр предметы, игрушки.

В ходе профориентационных сюжетно-ролевых игр педагог стимулирует детей:

- строить сюжет из 4-6 смысловых эпизодов;
- исполнять в одной и той же игре разные роли в соответствии со смыслом разворачиваемого сюжета;
- самостоятельно распределять роли с учетом возможностей, интересов и желаний друг друга;
- находить предметы-заместители и использовать их в качестве атрибутов, изображающих инструменты и бытовую технику.

В старшей и подготовительной группах (5-7 лет) поощряются игры, показывающие работу учреждений (магазин, почта, аптека, поликлиника и т.п.), совершенствуются игры, в которых отражены отдельные профессии (продавец, почтальон, актер, врач, повар, милиционер, водитель, моряк, летчик и т.п.). В игре воспроизводятся не только трудовые действия взрослых, но и взаимоотношения людей в работе, появляются игры в профессии родителей.

В ходе профориентационных сюжетно-ролевых игр педагог стимулирует детей:

- вводить в игру новые атрибуты: технику, инструменты;
- вводить в игру новые роли-специальности (пилот, стюардесса; капитан, матрос, пожарный и др.);
- расширять набор сюжетов для игр («Пекарня», «Банк», «Театр», «Служба спасения» и др.).

Дошкольники седьмого года жизни продолжают изображать в сюжетно-ролевой игре работу членов семьи, быт, труд людей. Расширяются и углубляются представления о разных специальностях: на самолетах летают пилоты, но могут быть и механики, радисты, штурманы; на пароходах есть капитаны, штурманы, рулевые, матросы и т. д. Развивается способность детей самим намечать тему игры, дети учатся комбинировать свои непосредственные жизненные впечатления со знаниями, приобретенными из рассказов, картин, книг. Они выбирают роли, обмениваются ролями, «вживаются» в роль.

Возраст детей	Пути реализации поставленных задач
Младший возраст 3-й год жизни	<p>Обращать внимание детей на наиболее характерные операции и результат труда. «Младший воспитатель вымыла грязную посуду горячей водой, сполоснула их чистой водой, поставила в сушилку. И стали тарелки чистыми», - говорит воспитатель, подводя итог совместному наблюдению.</p> <p>Полученные детьми знания уточняются и закрепляются в дидактических играх типа «Узнай и назови» (орудия труда и трудовые действия врача и повара), «Кому нужны эти вещи» (врач, повар). А также в сюжетно-ролевых играх. Воспитатель берет на себя главную, ведущую роль, объединяя детей для совместной деятельности.</p> <p>Особое место в руководстве сюжетно-ролевой творческой игрой детей этого возраста занимает подбор соответствующего игрового материала, прием обыгрывания новых игрушек в форме театрализованных представлений, создание игровых ситуаций.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Младший возраст</b> 3-4 года</p>	<p>Обращать внимание на трудовые действия и результаты труда в дидактических и сюжетно-ролевых профориентационных играх («Что нужно для того, чтобы испечь румяные пирожки? Что с ними сделаете потом?»)</p> <p>В совместной игре с воспитателем принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге. Правильно называть себя в игровой роли («Я – шофер»), называть игровые действия («Я завожу мотор, еду на бензоколонку, заправляю машину бензином, я еду быстро, развожу подарки»).</p> <p>В самостоятельной игре передавать сюжет из нескольких профессиональных действий (медсестра измеряет рост, смазывает ранки и т.д.), давать оценку качества труда (работает быстро, аккуратно).</p> <p>Самостоятельно пользоваться деталями костюмов для исполнения той или иной роли: белый халат и шапочка для врача, бескозырка и бинокль для матроса.</p> <p>Вступать в игровое общение со сверстниками: парное, в малой группе; элементарно договариваться в совместных действиях («Давай играть с куклами»), о ролях («Я буду врачом, приводите мне своих детей»).</p>
<p style="text-align: center;"><b>Средний возраст</b> 4-5 лет</p>	<p>Закреплять в дидактических и сюжетно-ролевых профориентационных играх знания о профессиях воспитателя, прачки, шофера, продавца, парикмахера, моряка и др. и отражать в играх разнообразные бытовые сюжеты и новые впечатления о жизни и труде людей (семья, магазин, д/сад, парикмахерская и др.).</p> <p>Строить сюжет из 4-6 смысловых эпизодов. Освоение ролевого поведения в игре, умение исполнять в одной и той же игре разные роли в соответствии со смыслом разворачиваемого сюжета.</p> <p>Организовывать с детьми целевые прогулки, экскурсии на улицу, по которой движется автотранспорт, на почту, в магазин. Обращать внимание детей на понятные им трудовые действия (шофер управляет автомобилем, ухаживает за машиной, делает ремонт; продавец взвешивает, отпускает товар; деньги платит в кассу кассиру и др.).</p> <p>Полученные детьми впечатления уточняются и конкретизируются в процессе специальных бесед типа «Что мы видели на улицах нашего города», «О чем мы беседовали с продавцом» и др. Беседы сопровождаются демонстрацией картин, иллюстраций. Затем проводятся дидактические игры типа «Кому что нужно для работы» и др.</p> <p>При руководстве игрой необходимо формировать у дошкольников умение самостоятельно распределять роли с учетом возможностей, интересов и желаний друг друга.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Старший возраст</b> 5-6 лет, 6-7 лет</p>	<p>Формировать знания детей о труде строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, работников технических и творческих профессий и др. Предварительно проводить с детьми различную работу: чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр диафильмов и пр. Чтобы облегчить труд, люди придумали различную технику; технику создают ученые и изобретатели, их помнят и уважают (Кулибин, Яблочков и др.) Прежде чем разработать какой-либо технический прибор, человек внимательно наблюдает за природой, за тем, как устроены технические сооружения. Так, по подобию птицы создан самолет, по образцу рыбы - подводная лодка.</p> <p>Широко используется иллюстративный материал, позволяющий познакомить детей с тем, чего они не могут увидеть сами (сельскохозяйственную технику, ракету и пр.).</p> <p>При ознакомлении с живой и неживой природой необходимо давать информацию о том, что человек научился специально для употребления в пищу выращивать культурные растения (высеять злаковые культуры, высаживать овощи, фрукты). Он приручил животных, которые теперь называются домашними. Животные дают человеку молоко, мясо, яйца. За это животных кормят, ухаживают за ними.</p> <p>Люди, работающие на фермах, где разводят коров, свиней, домашних птиц, называются животноводами. Есть врачи, которые лечат животных — ветеринары. Ухаживая за животными, растениями, человек учится быть добрым.</p>

<b>Старший возраст 5-6 лет, 6-7 лет</b>	<p>При знакомстве с творческими профессиями: - На земле живут люди, которые умеют сочинять музыку, стихи, сказки, рисовать, одна из самых творческих профессий на земле - профессия музыканта.</p> <p>Художник - тоже очень важная профессия, потому что он изображает то, что видит, и знакомит с этим нас (море, океан, лес). Разными красками он может передать настроение.</p> <p>Проводя экскурсии, наблюдая с дошкольниками отдельные трудовые операции (закройщик снимает мерку, кроит, примеряет), следует показывать результат труда, его значение (вам необходима одежда, поэтому есть ткачи, швеи и модельеры; люди хотят много знать и уметь, поэтому есть учителя, воспитатели, писатели и т.д.).</p> <p>Осознать общественную значимость труда ребенку помогают также беседы и дидактические игры типа «Чей труд важнее», «Все для всех», «Экономическая азбука», «Профессия моих родителей» и т.д.</p> <p>Необходимо научить ребенка переводить знания, полученные из разных источников в сюжеты игр (беседы с взрослыми и сверстниками, наблюдения, художественную и познавательную литературу и пр.). Для этого воспитатель должен помочь детям определить содержание предстоящей игры, последовательность событий, игровые действия, а также персонажей и их взаимодействие.</p> <p>Одной из форм организаций игры являются игры, сюжеты которых создаются по мотивам сказок и небольших рассказов. Они служат как бы образцом для создания сюжетов самими детьми.</p> <p>Другая форма организации сюжетно-ролевой игры - игры с предварительным планированием, когда заранее определяется тема, роли, игровые действия, события, их последовательность. Первоначально это может делать воспитатель, а потом сами дети («Хотите, я расскажу вам, как бы я играла в путешествии»).</p> <p>Эти формы организации игры характеризуются готовыми сюжетами. Дети, участвуя в подобных играх, приобретают опыт ролевого поведения.</p> <p>Третья форма организации сюжетно-ролевой игры отличается от первых двух тем, что определена только тема («Давайте играть в зоопарк»). Сюжет заранее не обговаривается и строится по ходу самой игры.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте у детей появляются более сложные игры. Их тематика связана преимущественно с современной жизнью («Кондитерская фабрика», «Служба спасения», «Банк», «Салон красоты», «Ветеринарная служба» и др.).</p>
---	--

## 2.2 Перспективный план Программы с детьми с 3 до 4 лет

Дата	Тема, задачи	Форма проведения
	<p><b>Воспитатель</b> Формировать представления о сотрудниках детского сада (воспитатель, младший воспитатель, прачка, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медсестра и др.), о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, орудиях труда; развивать познавательный интерес детей к труду взрослых в детском саду; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь</p>	<p>Рассказ воспитателя Рассматривание иллюстраций Экскурсия по детскому саду Беседы Чтение художественной литературы: А. Барто «Игрушки», Н. Кашнина «Первый день в детском саду», З. Александрова «Катя в яслях», Е. Янковская «Я хожу в детский сад» Чтение стихотворений о профессии Загадки о предметах профессии С/р игра «Детский сад»</p>

Октябрь	<p><b>Младший воспитатель</b>          Дать конкретные представления детям: младший воспитатель накрывает на столы, чистит ковер пылесосом, чистит раковины пастой, моет окна, посуду и т.д.; отметить добросовестное отношение взрослых к своей работе</p>	<p>Наблюдение за трудом младшего воспитателя, помощь младшему воспитателю.          Рассматривание иллюстраций.          Рассказ воспитателя.          Продуктивная деятельность: помощь младшему воспитателю (хозяйственно - бытовой труд)</p>
Ноябрь	<p><b>Прачка</b>          Формировать представления о содержании и структуре труда прачки, о характере стирального трудового процесса (цель, материал, бытовая техника, результат); рассказать об опасности бытовых электрических приборов и бережном с ними обращении; воспитывать уважительное отношение к труду прачки</p>	<p>Экскурсия по детскому саду, наблюдение          Рассказ воспитателя          Рассматривание иллюстраций          Помощь младшему воспитателю в стирке кукольного белья.          Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Я один у мамы сын»          Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад»          Д/игра «Кому что нужно для работы»</p>
Декабрь	<p><b>Повар</b>          Дать представления детям: повар делает фарш с помощью электрической мясорубки, лепит котлеты, пирожки, нарезает овощи с помощью овощерезки, готовит какое-либо блюдо – плов, тефтели. Познакомить детей с предметами бытовой техники, облегчающими труд повара.          Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда</p>	<p>Целевое посещение кухни, наблюдение          Рассказ воспитателя          Рассматривание иллюстраций          Беседа о труде повара          С/р игры «Семья», «Детский сад»</p>
Январь	<p><b>Водитель</b>          Формировать представления о профессии водителя; ведет машину, сгружает грузы, приводит в порядок машину, заливает воду, ремонтирует – накачивает, меняет колесо. Водитель должен знать хорошо правила дорожного движения; чтобы стать водителем нужно учиться</p>	<p>Беседа «Кто работает на транспорте», «Какой бывает транспорт»          Рассматривание иллюстраций          Чтение: А. Барто «Грузовик», «Самолет построим сами», «Кораблик», Б.Зхoder «Шофер»          Д/игры: «Из чего состоит машина», «Виды транспорта», «Едем, плывем, летим», «На чем поедим», «Что лишнее»          П/игры «Цветные автомобили», «На машине по кочкам», «Грузовик», «Воробушки и автомобиль» и др.          С/р игры «Мы - водители», «Поездка на автомобиле»</p>
Февраль	<p><b>Военный</b>          Уточнить представления детей о профессии военного. Сформировать представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия. Военный – защитники нашей Родины; о военных написано много книг и снято много интересных кинофильмов.          Воспитывать у детей желание доставлять папе (дедушке) радость, делать подарки</p>	<p>Рассказ воспитателя.          Рассматривание иллюстраций.          Чтение: З. Александрова «Дозор», С. Маршак «Пограничники», Г. Бойко «Мы собираемся в полёт», А. Барто «Самолёт», А. Нехода «Лётчики»          Заучивание стихотворений к 23 февраля          Игра «Мы – военные»</p>

Март	<p><b>Медсестра</b> Закрепить представления: прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, дает лекарство, мажет ссадины, делает перевязку, закапывает лекарство, измеряет температуру, рост, ведет записи в карточке. Ввести в активный словарь: бинт, пипетка, градусник, таблетка, мазь, зеленка, ростомер, весы, медицинская карта. Воспитывать на примере труда взрослых взаимопомощь, гуманные чувства, уважение друг к другу</p>	<p>Экскурсия «Путешествие в медицинский кабинет» Рассказ воспитателя о работе медсестры Рассматривание иллюстраций Беседа «Кто где работает?» С/р игра «Поликлиника», «Детский сад» Игровая ситуация «Кукла заболела» Д/игра «Что нужно для работы» Рассматривание картины «Врач» Чтение К. Чуковский «Доктор Айболит»</p>
Апрель	<p><b>Продавец</b> Познакомить с трудом продавца. Продавец – это человек, который продает нам различные вещи и продукты. С кассиром мы расплачиваемся за купленный в магазине товар. Воспитывать в детях чувство уважения к людям труда</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Беседа «Какие бывают магазины». Экскурсия в магазин Чтение художественной литературы. Загадки о предметах профессии. Д/игра «Какие продукты продаются в магазине», «Предметы помощники» Игровое упражнение «Поможем кукле выбрать покупку» Лепка «Овощи и фрукты» С/р игры: «Магазин продуктов», «Овощной магазин»</p>
Май	<p>Закрепление знаний о профессиях взрослых: действия, предметы для труда. Закрепить у детей знания материалов, инструментов и оборудования, необходимых людям разных профессий. Развивать любознательность, стремление подражать взрослым</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, предметов для труда людей разных профессий. Д/игра «Кому что нужно для работы», «Профессии», «Для чего нужен предмет». Беседа с детьми «Кто работает в детском саду», «Какие профессии мы знаем» Чтение Ю.Тувим «Все для всех», «Стол» Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Магазин», «Мы - водители»</p>

### 2.3 Перспективный план Программы с детьми с 4 до 5 лет

Дата	Тема, задачи	Форма проведения
Сентябрь	<p><b>Строитель</b> Познакомить детей с профессией строитель. Расширять представления детей о профессии строителя, его трудовых действиях (забивает гвоздь, пилит, стругает, кладет кирпичи и т. д.) Воспитывать уважение к труду строителя</p>	<p>Беседа «Кто строит новый дом?» Рассматривание иллюстраций, изображающих трудовые процессы строителя Чтение художественной литературы: Е. Тихеева «Плотник», С. Баруздина «Кто построил дом?», А. Усанова «Строители» Просмотр мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена» Д/игры: «Опиши предмет», «Чудесный мешочек» Рисование «Мой дом» С/р игра «Строители»</p>

Октябрь	<p><b>Повар</b>  Формировать представление детей о труде повара; структуре трудового процесса приготовления пищи, о бережном отношении со столовыми предметами и предметами бытовой техники. Воспитывать чувство уважения к труду повара</p>	<p>Беседа о труде повара  Рассматривание иллюстраций с трудовыми действиями повара  Экскурсия на кухню  Д/игра «Сварим вкусный суп из овощей», «Что нужно для работы?»  С/р игра «Мы – повара»</p>
Ноябрь	<p><b>Швея</b>  Расширять и закреплять представления детей о профессии швеи (<i>портного</i>). Развивать представления детей об инструментах и тканях, используемых в данной профессии. Воспитывать у детей уважение к труду людей</p>	<p>Рассматривание иллюстраций  Беседа «О разных тканях», «Как шьют одежду», «О рабочих инструментах швеи», Экскурсия в детском саду, к машинисту по ремонту одежды, беседа с ним  Чтение стихотворений о профессии.  Загадки о предметах профессии  Д/игра «Почини одежду зайчат», «Подбери платье», «Профессии и предметы помощники»  Игровое упражнение «Поможем кукле выбрать наряд»  Рисование «Платье», «Штанишки для Мишки»  П/игра «Иголочка и ниточка»  С/р игры: «Ателье», Мастерская одежды»</p>
Декабрь	<p><b>Продавец, кассир</b>  продолжать знакомить с профессией продавца; расширять представления о трудовых действиях продавца – кассира. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Учить усложнять игру путем увеличения количества объединяемых сюжетных линий</p>	<p>Целевая прогулка в магазин  Рассматривание иллюстраций с трудовыми действиями работников магазина  Рассказ воспитателя  Чтение художественной литературы: «Хозяйка однажды с базара пришла» Ю. Тувим  Д/игра «Какие продукты продаются в магазине»  Проблемно-игровые ситуации: «Идем в гости» (покупка подарка), «Ждем гостей» (закупка продуктов)  С/р игра «Магазин»</p>
Январь	<p><b>Пожарный</b>  Познакомить с профессиональной деятельностью пожарного. Формировать представление о последствиях неосторожного обращения с огнём, об основных правилах пожарной безопасности</p>	<p>Беседа «Профессия пожарный»  Игра-беседа «Пожарная машина» (рассмотреть игрушку и уточнить её назначение)  Загадки про спички, огонь, пожар  Игровая ситуация «Огни на ёлке»  Чтение: Л. Толстой «Пожарные собаки»  Драматизация «Кошкин дом»  Д/ игра «Разрезные картинки»  Игра-лото «Профессии»  Моделирование сюжетно-ролевой игры «Юные пожарные»</p>

Февраль	<b>Военный</b> Дать детям знания об армии, сформировать у них представление об особенностях военной службы - солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия; уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества; воспитывать чувство гордости за свою армию	Рассматривание иллюстрации (рисунки) в книжках Беседа «Наши папы» о службе военных, папах, служивших в армии Рассказ воспитателя «Как стать сильным» о воинских профессиях, форме военных, родах войск Рассматривание фотографии пап, служивших в армии Аппликация «Открытка для папы»
Март	<b>Врач</b> Обогащать знания и представления детей о работе врача, познакомить с его трудовыми действиями; сформировать понимание значимости данной профессии для общества	Экскурсия в медицинский кабинет Беседы: «Каким должен быть врач», «Болезнь – хорошо или плохо?» Чтение: К. Чуковский «Айболит», В. Берестов «Больная кукла», Е. Благина «Больной зайка», Г. П. Шалаева «Кем мне стать» Обсуждение сюжетов, поступков Д/игры: «Подбери и назови», «Кому что?», «Что для чего?» С/р игра «Больница», «Кукла Катя заболела»
Апрель	<b>Парикмахер</b> Познакомить с профессией парикмахера. Дать представление о его труде, о оборудовании и материалах, необходимых для работы. Дать понять, что труд является основой благосостояния каждого человека и общества в целом.	Рассказ воспитателя о труде парикмахера: стрижет, делает прически Рассматривание иллюстраций Экскурсия в парикмахерскую. Чтение стихотворений о профессии Д/игры: «Сделай прическу кукле», «Завяжи бантик», «Чем работает мастер», «Что нужно парикмахеру» Рисование: «Мамина прическа», «Новая прическа папы», «Красивая кукла» С/р игра «Парикмахерская»
Май	<b>Как трудятся люди</b> Закрепление знаний о профессиях взрослых: действия, предметы для труда Воспитывать уважение к любой работе и людям труда	Рассматривание иллюстраций, предметов для труда людей разных профессий Д/игры: «Кому что нужно для работы», «Назови профессию и подбери предметы» С/р игры: «Детский сад», «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Транспорт», «Почта»

## 2.4 Перспективный план Программы с детьми с 5 до 6 лет

Дата	Тема, задачи	Форма проведения
Сентябрь	<b>Ателье</b> Расширять, обогащать и уточнять знания детей о труде работников ателье, его назначении. Познакомить детей с профессиями: закройщица, швея, портниха, приемщик; дать представления об орудиях труда; о тканях. Дать представление об их профессиональных и личностных качествах	Просмотр иллюстраций в сопровождении с рассказом воспитателя «Кто шьёт одежду», «Из чего шьют одежду» Д/игры «Кому что нужно для работы», «Заштопай одеяло», «Одень куклу», «Кто нас одевает?», «Подбери орудия труда» Экскурсия в ателье Рассказы детей на тему «Ателье» Чтение: Т. Шорыгина «Швея», Т.Шорыгина «Новое платье»



Сентябрь		Создание коллекции тканей Д/игра «Магазин ткани» (формировать умение определять вид ткани) Игра-моделирование «Подбери ткань для одежды» Игры-инсценировки: «Я – портной», «Показ мод» С/р игра «Ателье»
Октябрь	<b>Почта</b> Знакомить с трудом почтальона. Закреплять представления детей о трудовых действиях почтальона. Развивать умение отбирать предметы, необходимые в его работе. Расширять впечатления детей о роли почтальона, о значении его труда, влияющего на каждого человека и общество в целом. Воспитывать уважительное отношение к труду работников почты	Беседы: «Зачем нужна почта?», «Что было бы, если бы не было почты» Чтение художественной литературы: С. Маршак «Почта», Я. Аким «Пишу тебе письмо», Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот» Д/игры: «Отправка письма», «Узнай, кто написал письмо», «Отбери и назови», «Вам письмо» Экскурсия на почту Аппликация «Письмо» Лепка «Штамп» Рисование «Поздравительная открытка» С/р игра «Почта»
Ноябрь	<b>Сотрудники ДПС, Полиция</b> Формировать представление детей о профессиональной деятельности полицейского. Развивать понимание значимости их труда для окружающих. Воспитывать интерес, уважение к труду полицейского	Рассказ о труде органов правопорядка Рассматривание иллюстраций с трудовыми действиями полицейского, сотрудника ДПС Игровая обучающая ситуация «Как вести себя на улице» Чтение С. Михалкова «Дядя Стёпа» Экскурсия к светофору Игровая ситуация «Ребенок потерялся» Д/игра «Сыщики» Рисование «Полицейская машина» Гость группы «Встреча с полицейским»
Декабрь	<b>Пожарный</b> Познакомить с профессиональной деятельностью пожарного, с трудовыми действиями пожарного, оборудованием. Расширять представления о службе 01. Познакомить с первичными средствами пожаротушения. Воспитывать чувство уважения к труду пожарных	Беседа о работе пожарного Рассматривание иллюстраций с действиями пожарных Д/игры «Что нужно для работы», «Что делает пожарный?», «Опасные предметы» Чтение: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», С.А.Васильевой «Пожарный» Разбор проблемных ситуаций: «Почему возник пожар?», «Куда звонить?» Экскурсия по детскому саду: ознакомление со средствами пожаротушения Экскурсия в пожарную часть Просмотр мультфильмов «Кошкин дом», «Пожар» С/р игра «Мы – пожарные»

Январь	<p><b>Строители</b>          Расширять и уточнять знания детей о строительных профессиях, о их трудовых действиях, о технике, помогающей в труде строителей. Уточнить о последовательности всех этапов строительства: (выбор и подготовка строительной площадки, закладка фундамента, возведение стен, перекрытий, отделочные работы).          Закрепить знания о людях строительных профессий: экскаваторщик, бульдозерист, бетонщик, каменщик, монтажник, сантехник, плотник, штукатур-маляр, электросварщик</p>	<p>Познавательная беседа «Люди каких профессий строят дома?»          Беседа «Такие разные дома» с использованием мультимедийной презентации          Чтение: Д. Родари «Чем пахнут ремёсла?», Т. Домаренок «На стройке», В. Маяковский «Кем быть?»          Составление рассказов по сюжетной картинке «Как построить дом?»          Д/игры: «Кому, что нужно для работы», «Угадай профессию по описанию»          Конструирование из разных видов конструктора: «Город будущего», «Дом, в котором я живу»          Виртуальная экскурсия «Стройка»          С/р игра «Строительство»</p>
Февраль	<p><b>Военный</b>          Продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих; расширять представления детей о Российской армии; воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (сухопутными, морскими, воздушными); формировать стремление быть сильными, смелыми защитниками своей страны</p>	<p>Беседы: «Кто работает в Армии», «Какая техника помогает нашим солдатам»          Д/игры: «Подбери предметы», «Подбери по тени», «Подбери солдату головной убор», «Четвертый лишний», «Чего (кого) не стало», «Что нужно солдату?» и др.          Экскурсия на мемориал Землянка          П/игры: «Меткие и ловкие», «Быстрой шагай», «Переправа», «Кто дальше», «Защитник»          Аппликация «Флаг», «В чистом небе самолёты»          Конструирование из бумаги «Самолет», «Кораблик», «Бинокль»          Встреча с папами «Как я служил в Армии»          Чтение: «Шел по улице солдат» Баруздин, «Наша Армия» Митяев, «Профессии. Какие они?» Т.А. Шорыгина. Парад военной техники          С/р игра «Мы – военные»</p>
Март	<p><b>Поликлиника</b>          Познакомить с назначением поликлиники и трудом ее работников. Закреплять представления детей о труде врача, медсестры. Познакомить с работой аптекаря; учить выполнять игровые действия, соблюдать их последовательность. (аптекаря, посетителей аптеки) Воспитывать уважение к людям, которые заботятся о нашем здоровье</p>	<p>Экскурсия в поликлинику          Д/игра «Помоги врачу отправиться на вызов к пациенту»          Игровая обучающая ситуация «На приеме у врача», «Вызов врача на дом»          Проблемно-игровые ситуации: «У куклы температура», «У меня заболел зуб», «Что делает мама, когда я болею»          Составление альбома: «Нас лечат разные врачи»          Просмотр мультфильмов «Доктор Айболит»          Изготовление атрибутов к с/р игре: термометры, рецепты, медицинские карты и т.п.          С/р игра «Поликлиника», «Аптека»</p>

Апрель	<p><b>Художник</b> Познакомить детей с трудом художника, о том, что, необходимо художнику для работы. Формировать представления о разнообразии результатах труда людей этой профессии и общественной значимости</p>	<p>Беседы: «Как стать художником», «В мастерской художника», «Чем и на чем рисует художник», «О жанрах живописи» Загадки о художнике, красках, кисточке, портрете Словесная игра «Краски», «Назови цвет», «Четвертый лишний» Чтение: Т.Травник «Юный художник», Ю.Гречко «Художник», В.Лунин «Я - художник», В.Лунин «Красивое стихотворение о художнике», В.Степанов «Художник» Д/ игры: «Размышляй-ка», «Цвета», «Жанры живописи», «Составим пейзаж», «Холодно-тепло», «Портрет» Рисование акварелью, гуашью, восковыми мелками, углем Игра «Что перепутал художник» Составление узора на макете футболки</p>
Май	<p><b>Путешествие в мир профессий!</b> Закрепить представления детей о профессиях, о значимости труда взрослых, воспитать уважение и любовь к труду взрослых</p>	<p>Развлечение С/р игры Конкурс стихов о профессиях</p>

## 2.5 Перспективный план Программы с детьми с 6 до 7 лет

Дата	Тема, задачи	Форма проведения
Сентябрь	<p><b>Учитель. Школа</b> Знакомить детей с профессией Учителя. Показать специфику работы учителя, его любовь к детям. Обогащать словарь (указка, звонок, урок, перемена). Способствовать расширению социальных представлений о школе. Воспитывать уважение к труду учителя</p>	<p>Экскурсия в школу Беседа «Кто работает в школе?» Чтение рассказа Л. Толстого «Филипок» Викторина «Кому, что нужно для работы» С/р игра «Школа»</p>
Сентябрь	<p><b>Библиотека</b> Познакомить детей с профессией библиотекаря, работой библиотеки. Воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду библиотекаря. Развивать умение выделять личностные качества, которыми должен обладать библиотекарь. Формировать элементарные правила поведения в библиотеке. Уточнить представление детей о роли книги в жизни людей</p>	<p>Беседы «Для чего нужны книги», «Какие книги ты любишь», «Где взять книгу?», «Каким должен быть библиотекарь?» Игра-викторина «По страницам любимых книжек» Рассказывание «Продолжи сказку» Экскурсия в детскую библиотеку Изготовление атрибутов для игры «Библиотека»: читательские билеты, книжки-малышки, закладки Акции: «Подари книгу», «Книга в подарок малышам» Создание библиотеки в группе Мастерская по ремонту книг Разбор ситуаций: «Почему порвалась книга», «Книжка заболела» С/р игра «Библиотека»</p>

Октябрь	<p><b>Ферма</b>          Расширять знания о труде в деревне.          Расширять представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости. Формировать интерес к людям профессий – фермер, животновод, доярка, агроном, тракторист.          Поддерживать у детей интерес к профессиям, их взаимосвязи. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда</p>	<p>Беседы: «Что такое ферма?», «Для чего нужна профессия фермер?», «Что такое сельское хозяйство?», «Труд людей на ферме», «Кто живет на ферме?» «Что выращивает фермер на полях?», «Кто помогает фермеру?»          Стихотворение Т. Шорыгиной «Фермер»          Загадки «Кто живет у фермера на ферме?»          Упражнение «Собираем урожай»          Виртуальная экскурсия «Фермерское хозяйство»          Рассматривание серии картин          Д/и «Вершки корешки», «Угадай по описанию», «Чем одарит нас...?», «Фермер», «Кто в хозяйстве живет, что фермеру дает?», «Что растет в поле», «Найди пару», «Отгадай профессию»          Выставка рисунков «На ферме»</p>
Октябрь	<p><b>Рекламное агентство</b>          Познакомить детей с профессиями людей, работающих в рекламном агентстве, особенностями их трудовой деятельности, значимости их труда. Вызвать интерес к окружающему миру.          Расширять словарный запас детей понятиями «реклама», «рекламный щит», «рекламная листовка», «рекламист», «рекламировать»</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Рекламное агентство», «Что такое реклама?»          Демонстрация рекламы «Детский сок Агуша»          Проблемно-игровая ситуация «Как можно узнать о товаре»          Игра «Рекламный мешочек», «Чья реклама лучше»          Проблемно-игровая ситуация «Поступил заказ на рекламу товара»          Организация игровой ситуации «Учимся быть рекламистами (работа по подгруппам по изготовлению оригинальной эмблемы своей группы)          С/игра «Рекламное агентство»</p>
Ноябрь	<p><b>Салон красоты</b>          Расширять знания о труде работников салона красоты (парикмахер, косметолог, мастер маникюра, визажист, косметолог).          Продолжать знакомить с трудовыми действиями сотрудников салона красоты.          Обогащать игровой опыт детей</p>	<p>Беседа (кто работает в парикмахерской, зачем она нужна, какие орудия труда использует парикмахер)          Д/игры: «Угадай профессию», «Что нужно парикмахеру», «Что лишнее»          Игра «Сделаем куклам красивые прически»          Изготовление альбомов с образцами стрижек, причесок          Экскурсия в парикмахерскую          С/р игра «Салон красоты»</p>
Ноябрь	<p><b>Детективное агентство</b>          Знакомство с профессией детектив</p>	<p>Беседа о профессии детектив          Упражнение «Чьи следы?»          История одного начинающего детектива          Игра «Поиски игрушки»</p>

Декабрь	<p><b>Служба спасения</b>          Обобщить знания детей о профессиях защитников Родины (МЧС, полиция, скорая помощь, пожарная безопасность); подвести детей к пониманию значения данных профессий. Активизировать словарь детей словами: пожарный рукав, ствол, огнетушитель, спасатели МЧС, служба спасения, рация, диспетчер, дежурный</p>	<p>Беседы о профессиях:          «Техника на службе у пожарных»          «Предупреждение несчастных случаев»          «Спасатели на страже жизни детей»          «Как полиция защищает нас день и ночь»          Встреча с пожарным          Рассматривание иллюстраций «Пожарный», «Работа спасателей», «Врачи скорой помощи»; составление рассказов          Д/и «Что будет если...»          Чтение произведений С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», Е.Хоринского «Спичка-невеличка»          С/р игра «Юные спасатели»</p>
Январь	<p><b>Повар, пекарь, кондитер</b>          Систематизировать представления о труде повара – кондитера. Познакомить с трудовыми процессами пекаря. Развивать умение выделять качества, необходимые людям этих профессий. Закреплять умение детей выделять необходимое оборудование в работе повара, кондитера, пекаря продукты для приготовления различных блюд, изделий</p>	<p>Беседа о профессии: пекарь и кондитер          Рассказ воспитателя о работе Хлебопекарни города          Рассматривание иллюстраций с трудовыми действиями повара, пекаря, кондитера          Лепка из пластилина или соленого теста хлебобулочных изделий          Д/игры «Сварим вкусный суп из овощей», «Что нужно для работы?»          «У нас – гость» (мама, которая работает поваром – кондитером)          С/р игра «Пекарня», «Кафетерий»</p>
Январь	<p><b>«Ветеринарная клиника»</b>          Формировать у детей представления о труде сотрудников ветеринарной клиники: ветеринара, лаборанта, санитаря, груминг-парикмахера. Показать детям значение ветеринарной медицины для домашних питомцев. Воспитывать у детей любовь к животным, желание им помочь</p>	<p>Беседа «Что за профессия?»          Задание «Что в чемоданчике?»          Д/игры: «Назови ласково», «Найди следствие»          Просмотр презентации «Ветеринарный врач»          Рисование «Моё любимое животное»          Создание альбома «Мой четвероногий друг»          С/р игра «Ветеринарная клиника»</p>
Февраль	<p><b>Супермаркет</b>          Формировать представление о профессиях людей, работающих в магазине (продавец, кассир, товаровед, грузчик, водитель, уборщица, директор магазина); уточнять представления о профессии продавца; совершенствовать представления о способах классификации предметов по типовым признакам; воспитывать культуру общения</p>	<p>Беседа о торговом центре          Рассматривание иллюстраций с трудовыми действиями работников магазина          Экскурсия в магазин          Рассказы детей: «Мой любимый магазин», «Моя мама – продавец», «Как мы ходили в магазин»          Д/игра «Где что можно купить?»          Рисование «Что купили в магазине»          Изготовление атрибутов к с/р игре «Магазин»: деньги, ценники, лепка из соленого теста продуктов питания, овощей, фруктов          С/и игры: «Магазин», «Супермаркет»</p>

Март	<p><b>Салон цветов. Флорист</b>  Познакомить детей с профессией флорист (фитодизайнер). Воспитать у детей уважение к труду флориста; развивать фантазию детей; учить бережно относиться к природе</p>	<p>Беседа «Значение профессии – флорист»  Чтение рассказа  Д/игра «Что нужно флористу для работы?»  Рисование «Букет»  С/р игра «Салон цветов»  Встреча с флористом (рассказ о работе флориста, показ фотографий, проведение мастер-класса с детьми «Как создать букет или цветочную композицию»)  Экскурсия в «Магазин цветов»  С/р игра «В салоне цветов», «У флориста»  Фотовыставка «Мы любим цветы!»</p>
Апрель	<p><b>Театр</b>  Расширять знания детей о театре; познакомить с его работниками (актёры, режиссёры, костюмеры, зрительный зал, сцена и т.д.), с предметами, необходимыми в работе. Развивать умение выделять профессиональные и личностные качества, необходимые артисту</p>	<p>Беседа «Что такое театр?», «Зачем люди ходят в театр?», «Театральные профессии», «Как себя вести в театре»  Творческая игра «Покажи настроение» (учить использовать средства выразительности - поза, жест, мимика, голос)  Чтение: Т.Шорыгина «Артист», Т.Шорыгина «Трудная роль», М. Рыбасова «Что такое театр?»  Д/игры «Подбери маску», «Кто работает в театре», «Кому что нужно»  Игры/драматизации по художественным произведениям  Целевая прогулка в Драматический театр  Коллективная работа по изготовлению афиши; лепбука «Этот чарующий мир кулис»; масок; перчаточных кукол и др.  С/р игра «Театр»</p>
Май	<p><b>Мастерская дизайнеров интерьера</b>  Познакомить с трудом сотрудников мастерской дизайнеров интерьера: дизайнера интерьера, колориста, багетного мастера, отделочника.</p>	<p>Беседы  Просмотр видеороликов  Д/игры: «Цветное панно», «Маленький дизайнер», «Сложи узор», «Мы- дизайнеры», «Подбери заплатку»  Изготовление коллекций: «Виды обоев», «Коллекция тканей», «Виды багета», «Отделочные материалы»</p>

## 2.6 Методы, приемы и формы работы с детьми по формированию представлений о труде взрослых

- словесный метод (беседы с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы);
- наглядный метод (наблюдение за конкретными трудовыми процессами людей разных профессий; рассматривание картин и иллюстраций);
- практический метод (экспериментирование с разными материалами, опыт хозяйственно-бытового труда);
- игровой метод (сюжетно-ролевые игры профессионально–ориентированной направленности, дидактические игры, игровые ситуации).

**Приемы:** вопросы, решение проблемных ситуаций, художественное слово (собственного сочинения), просмотр слайдов с использованием ИКТ, поощрения, указания, советы, сюрпризный момент, сюжетно-ролевая игра.

Выбор методов, приёмов, средств подбираться с учётом возрастных особенностей дошкольников и с привлечением родительского сообщества для решения проблем ранней профориентации детей дошкольного возраста.

### **Педагогические технологии:**

- технология интегрированного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии (ИКТ);
- педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр;
- игровые технологии;
- технология «ТРИЗ».

### **Формы организации детей:**

- занятия-путешествия;
- решение проблемных ситуаций;
- досуговая деятельность, тематические праздники и развлечения;
- продуктивные виды детской деятельности, детские мастерские (создание альбомов, изготовление атрибутов к играм, рисование, аппликация, конструирование, выполнение коллажей и плакатов);
- наблюдения и экскурсии: реальные, виртуальные (выступают важным средством развития представлений о труде взрослых, поскольку дети имеют возможность увидеть трудовые действия, сам процесс труда, его орудия). Виртуальные экскурсии - позволяют получить визуальные сведения о местах недоступных для реального посещения, дают возможность более подробно углубиться в мир профессий и детально разобрать значимость того или иного вида деятельности;
- дидактические игры, наглядные пособия дают возможность расширить и уточнить знания о профессиях, о предметах труда, о трудовых действиях, результате труда;
- совместная и самостоятельная игровая деятельность (тематические сюжетно-ролевые игры профессионально–ориентированной направленности, которые позволяют полноценно воспроизвести реалии мира взрослых и предполагают активное взаимодействие педагога и детей и детей между собой; помогут осознать общественную значимость труда взрослого);
- театрализация (в ходе театрализованной деятельности у детей развивается способность к межличностному взаимодействию, творчеству);
- беседы (где педагог выступает в роли модератора и заранее продумывает перечень вопросов, чтобы побудить воспитанников к самостоятельным размышлениям и умозаключениям);
- ситуативный разговор;
- проектная деятельность;

- «Встречи с интересными людьми» - встреча с людьми разных профессий, наблюдения за трудом взрослых (личное знакомство и общение дошкольников с ними помогает ярче представить специфику того или иного вида труда);
- чтение стихотворений, рассказов, сказок, загадок о профессиях и орудиях труда, поговорок и пословиц о труде, трудолюбии, мастерстве (помогут в непринужденной форме дать детям новую информацию о профессиях и закрепить ранее полученные знания);
- выполнение трудовых действий (по просьбе или поручению взрослого);
- экспериментирование;
- обсуждение: видеороликов, произведений художественной литературы, иллюстрированных энциклопедий; разучивание стихотворений;
- творческие конкурсы, выставки (способ публичной демонстрации достижений детей и педагогов ДОУ);
- показ-дефиле костюмов и атрибутов спецодежды «Парад профессий»;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Участие в таких мероприятиях позволяет обрести опыт самостоятельной деятельности, обучиться презентации результатов своего труда. Самым маленьким можно предложить нарисовать либо вылепить сельскохозяйственную продукцию (овощи, фрукты) или сделать из конструктора ферму для животных.

Выставки на тему «Вернисаж профессий» либо «Кем я хочу стать» следует проводить регулярно (по меньшей мере раз в год), чтобы отслеживать склонности воспитанников и уровень их информированности о видах труда взрослых.

## **2.7 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Важным фактором социального развития детей является семья. Ребенок в семье учится общению, приобретает первый социальный опыт, учится социальному ориентированию. Как показывает практика, для того чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессии родителей.

Если родители относятся к работе как к значимой части собственной жизни, рассматривают ее как средство самореализации и самовыражения, то ребенок с раннего детства усваивает, что удовлетворенность жизнью напрямую связана с работой, и наоборот. Чем больше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь и его место в обществе.

Основными задачами работы с родителями являются:

- способствовать проявлению интереса к мероприятиям профессионально-ориентированной направленности, проводимых для детей;
- побуждать к активному участию в жизни дошкольного учреждения, в организации экскурсий;
- способствовать зарождению профессионально ориентированных интересов и склонностей у детей под влиянием личного примера взрослых;
- сопровождать родителей при оказании ребёнку квалифицированной помощи в процессе вхождения в мир профессий.



## План по взаимодействию с семьями воспитанников по ранней профориентации

Месяц	Тема	Цели	Форма организации
Сентябрь	«Профориентация детей в дошкольном возрасте»	Познакомить родителей с планом работы ДОУ по профориентации дошкольников	Консультации для родителей Анкетирование родителей
Октябрь	«Профессии родителей»	Привлечение родителей по изготовлению презентаций, альбомов	Создание родителями видеороликов и презентаций о своей профессии и деятельности
Ноябрь	«Игра в жизни ребенка»	Познакомить родителей с играми (сюжетно-ролевыми, дидактическими)	Родительское собрание
Декабрь	«Все работы хороши – выбирай на вкус»	Привлечь родителей к совместному творчеству (изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм)	Мастер-классы, тематическая выставка СРИ
Январь	«Профессии моих родителей»	Рассказ родителей о своей работе (ознакомление детей с профессиями родителей)	«Встреча с интересными людьми, «Гость группы»
	«Из чего складывается трудолюбие?», «Трудовое воспитание в семье»	Сотрудничество детского сада и семьи в воспитании положительного отношения к труду у дошкольников	Консультации по теме
Февраль	«Профессия - Родину защищать»	Привлечь родителей к совместному творчеству	Тематическая выставка
Март	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	Привлечь родителей к совместному творчеству	Тематическая выставка
Апрель	«Чья профессия нужней, интересней и важней»	Вовлечение родителей в мероприятие, которое способствует социализации детей, формирует у них отношение к профессии	Совместные развлечения
Май	«Человек труда – звучит гордо»	Привлечение родителей к изготовлению альбомов	Беседа Анкетирование родителей
В течение учебного года		Повышение педагогической компетентности по формированию представлений о социальной значимости труда взрослых в процессе ознакомления дошкольников с профессиями	Совместные экскурсии, целевые прогулки на предприятия города; - Наглядная агитация по вопросам ознакомления с современными профессиями. Оформление информационного стенда для родителей по теме проекта «Ярмарка профессий» Сбор информации, иллюстраций о людях разных профессий с участием родителей

## 2.8 Взаимодействие с социумом

Тесное взаимодействие с социальными партнерами поможет создать благоприятные условия для образовательной деятельности с учетом современных требований для развития детей. Социальное партнёрство - это инструмент развития комплексного многостороннего взаимодействия всех участников образовательно-воспитательного процесса, содружества социальных партнёров. Чем разнообразнее представления дошкольника о мире профессий, тем этот мир ярче и привлекательнее для него, тем легче в будущем для него сделать свой решающий выбор.

Партнер	Мероприятия
КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»	Курсы повышения уровня психолого-педагогической компетентности педагогов по профориентации дошкольников
Городская библиотека им. А. и Б. Стругацких	Организация и проведение совместных мероприятий. Познавательные тематические встречи. Беседы
МБОУ СОШ № 5 г.Канска	Совместные досуговые мероприятия. Экскурсии, целенаправленные беседы
Канский краеведческий музей	Посещение выставок, мастер-классов по теме
ГОВД, ГИБДД и МЧС России г.Канска	Традиция «Гость группы» с приглашением и участием сотрудников Досуговые мероприятия, праздники с участием сотрудников Беседы, игровые ситуации
Канский драматический театр	Цикл мероприятий – театральные постановки (знакомимся с профессиями режиссер, актер и др.)

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1 Оснащение развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда по ранней профориентации дошкольников в каждом групповом помещении организуется с учетом возрастных особенностей детей. Игровое пространство группы создано с учетом интеграции образовательных областей.

Оснащение предметно-развивающей среды в целях ранней профориентации предполагает:

- игровое оборудование для имитации элементарных трудовых действий (атрибутика профессий: ширмы, моделирующие экстерьер разных предприятий, рабочая форма и игрушечные орудия труда);
- игрушки и инструменты для творчества (конструкторы разных типов, автомобильные треки, масса для лепки, магнитные доски и так далее);
- техническое оборудование для моделирования игровых ситуаций с помощью педагога (проектор, ноутбук, телевизор и др.);
- познавательная литература, энциклопедии, самодельные книжки-малышки, связанные с темой «Профессии»;
- картотека игр, пословиц и поговорок о труде, загадки, стихи и песни о профессиях и орудиях труда;
- наглядные пособия: иллюстрации, альбомы, демонстрационные плакаты, репродукции картин, раскраски по теме «Профессии»;
- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;

- подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;
- видео-экскурсии для детей;
- выпуск настенной газеты, посвящённой профессиям взрослых;
- оформление выставки детских работ «Работа всякая нужна, работа всякая важна»;
- организация мини-музея «Профессии наших родителей»;
- изготовление макетов, атрибутов и костюмов для сюжетно-ролевых игр;
- методический инструментарий (подборка карточек с заданиями, конспекты бесед, занятий и т.д.);
- разработка буклетов, консультаций для родителей.

### **3.2. Обеспечение методической литературой**

- Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека «Профессии» (Программа «Я - человек»), М.: Школьная пресса, 2009г.
- Кондрашов В.П. «Введение дошкольников в мир профессий»: Учебно-методическое пособие - Балашов: Издательство «Николаев», 2004г.
- Куцакова Л.В. «Ознакомление с трудом взрослых»
- Сборник материалов «Профориентация дошкольников – путь к успеху», автор-составитель, Исупова М.В., Отдел Восточного образовательного округа министерства образования Кировской области, 2019г.
- Шорыгина, Т.А. Профессии, - М.: Гном, 2013

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**  
***Младший дошкольный возраст (3-4 года)***

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10- 15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом

воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

### ***Средний дошкольный возраст (4-5 лет)***

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и

непосредственно, как в 3-4 года, хотя в 16 некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоены алгоритмы процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребёнок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трёх лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах

(почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно- следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

### ***Старший дошкольный возраст (5-6 лет)***

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря

осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём 18 памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры



рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

**Ребенок 6-7 лет** обладает устойчивыми социально нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера старших дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С

развитием морально нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что

позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей старшего дошкольного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.